

Vaga su spina ascosa

a 3. Doi Tenori e Basso

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Tenore I

8

Va - ga su spi-na a-sco - sa e ro-sa ruggia-do - sa e

Tenore II

8

Basso

Basso

5

8

ro-sa ruggia-do - sa e ro-sa ruggia - do - - - -

9

8

sa va - ga su spi-na a - sco-sa e ro-sa ruggia-do -

8

Va - ga su spi-na a - sco - sa e ro-sa ruggia-do - - sa e

E ro-sa ruggia-

13

sa e rosa ruggia-do - - - sa e rosa ruggia - do - - -
 rosa ruggiado - - - sa e rosa ruggia - do - - - sa ch'a
 do - - - sa e rosa ruggiado - - - - -

17

sa ch'a l'al-ba si di-let - ta mos - - - sa da fre-sca au-ret - -
 l'al-ba si di-let - ta Ch'a l'al-ba si di-let - ta mos - - -
 sa ch'a l'al-ba si di-let - ta mos - - - sa

20

ta da fresca auret - ta e più va - - - ga è la rosa è la ro - sa
 - sa da fresca auret - ta ma più va - - -
 da fresca auret - ta ma più

24

de le guan - cia amo-rosa de la guan -

- ga è la ro-sa è la ro - sa

va - ga è la ro - sa è la ro - sa de le

28

cia a-mo-ro - sa ch'o-scu-ra e di-sco-lo - ra

de le guan - cia a-mo-ro - sa ch'o-scu-ra e di-sco-

guan - cia a-mo-ro - sa ch'o-scu-ra e di-sco-lo - ra ch'o-scu-ra e

31

le guan-ce de l'au-ro - ra

lo - ra le guan - ce de l'au-ro - ra a Dio

di-sco-lo - ra le guan-ce de l'au-ro - ra

35

e nin-fe de gli o-do - ri pri-ma-ve - ra gen-ti -

nin-fe de fio - ri e nin-fe de gli o-do - ri pri-ma-ve - ra gen-ti -

pri-ma-ve - ra gen-ti -

40

le statti statti pur con Apri-le pur

le statti stat-ti pur con Apri-le statti stat - ti pur con A - pri - le pur

le statti statti pur con A-pri-le pur

45

con Apri-le Che più va - -

con Apri-le Che più va - -

con Apri-le Che più va - - ga e più ve - ra mi - ra-si pri-ma-

49

ga e più ve-ra mi - ra-si pri-ma-ve - ra mi-ra-si pri-ma-ve-ra su quella

ga e più ve-ra mi - ra-si pri-ma-ve - ra

ve-ra mi-ra - si pri-ma-ve - - - ra mi - ra-si pri-ma-ve-ra su

53

fre - sca ro - sa del-la guan-cia a-mo-ro - sa su quel-la fre - sca ro-sa

mi - ra-si pri-ma - ve-ra mi - ra-si pri-ma-ve-ra su quel-la fre - sca

quel-la fre-sca ro - sa su quel-la fre - sca ro - sa

56

de la guan - cia a-mo-ro - sa de la guan - cia a-mo-ro - sa ch'o-scu-ra e di - sco - lo -

ro-sa de la guan - cia a-mo - ro-sa de la guan - cia a-mo - ro - sa

de la guan - cia a-mo - ro-sa de la guan - cia a-mo - ro - sa ch'o-scu-ra e di-sco-

59

ra ch'oscura e disco-lo - ra ch'oscura e disco-lo - ra le guan - ce de l'au -
 ch'oscura e di-sco-lo - ra le guance de l'au - ro -
 lo - ra ch'oscura e di-sco-lo - ra le guance de l'au - ro -

63

ro - ra Ch'oscura e di-sco-lo - ra le guance de l'au-ro - - - - -
 - - ra Ch'oscura e disco-lo - ra le guan - ce de l'au-ro - - - - -
 - ra Ch'oscura e di-sco-lo - ra le guance de l'au - ro - - - - -

67

ra le guan - ce de l'au - ro - - - - - ra.
 ra le guan - ce de l'au - ro - - - - - ra.
 ra le guan - ce de l'au - ro - - - - - ra.